

Einleitung

Kinder müssen in der Schuleingangsphase lauttreue Wörter, Sätze und erste Geschichten schreiben können. Mithilfe des Schreibe-Führerscheins lernen Ihre Erst- und Zweitklässler Schritt für Schritt diese Schreibfertigkeiten. Während im ersten Teil dieses Bandes (Bronze) die Laut-Buchstaben-Zuordnung im Vordergrund steht, geht es im zweiten Teil (Silber) darum, aus Silben und Wörtern ganze Sätze zu bilden. Im dritten und letzten Teil (Gold) werden die Kinder schließlich angeregt, erste kürzere Texte zu schreiben.

Das Material kann im Deutschunterricht, in der Freiarbeit, Wochenplanarbeit oder/und innerhalb eines Stationslaufes eingesetzt werden.

Einsatz des Materials

Bei der Arbeit mit dem Material hilft den Kindern stets die **Anlauttabelle** des Schreibe-Führerscheins (S. 6). Bei den Vokalen werden in dieser Anlauttabelle jeweils zwei Bilder verwendet, um den Unterschied zwischen langen und kurzen Vokalen zu verdeutlichen. Die Tabelle sollte für jedes Kind kopiert werden. Es ist empfehlenswert, sie zu laminieren oder in einer Klarsichthülle aufzubewahren. Sie können Ihre Schüler aber auch mit jeder anderen Anlauttabelle arbeiten lassen.

Als **Einführung** ist es sinnvoll, jeweils das erste Arbeitsblatt eines Aufgabentyps auf Folie zu kopieren, mit den Kindern am OHP zu besprechen und gemeinsam auszufüllen, sodass die Kinder danach die weiteren Arbeitsblätter selbstständig bearbeiten können. Dies sollte am besten für die einzelnen Übungen aller drei Teile so gehandhabt werden.

Wenn die Kinder ein Arbeitsblatt bearbeitet haben, dürfen sie die Leitfigur *Willi Wort* unten auf jedem Arbeitsblatt anmalen.

Im Bronze-Teil schreiben die Kinder auf einfachen Linien, um das (freie) Schreiben von Wörtern und Satzfragmenten nicht unnötig zu bremsen. Erst im Silber- und Gold-Teil benutzen die nun im Schreiben geübten Kinder die **Erstklasslineatur** mit Hilfshäuschen für Links- und Rechtshänder, um neben dem freien, kreativen Schreiben auch eine leserliche, normgerechte Druckschrift zu trainieren.

Die Anzahl und Art der Arbeitsblätter können Sie je nach Lernstand der Schüler wählen und somit eine **quantitative als auch qualitative Differenzierung** vornehmen. So kann es sein, dass leistungsstarke, schnelle Kinder die Gold-Prüfung bereits

im 1. Schuljahr machen, während leistungsschwächere, langsame Kinder die Gold-Prüfung später im 2. Schuljahr bestehen.

Geben Sie jedem Ihrer Schüler auch einen **farbigen Führerschein**, den die Kinder im Etui aufbewahren und in dem Sie nach jeder bestandenen Prüfung unterschreiben.

Zu den Aufgabentypen

Bronze-Teil: Vom Laut/Buchstaben zum Wort

In diesem Teil (S. 7–39) hören und sagen die Kinder die Anlaute der Anlautbilder und spüren die Buchstaben nach (1. Bronze-Übung). Danach schreiben sie die einzelnen Buchstaben zusätzlich auch auf Linien (2. Bronze-Übung).

Im nächsten Schritt schreiben die Kinder erste lauttreue Wörter (meist mit Konsonant-Vokal-Wechsel) nach Anlautbilderfolgen (3. Bronze-Übung): Mithilfe der Anlautbilderfolgen können sie die Wörter lesen. Die Anlautbilder befinden sich zudem auf der Anlauttabelle, sodass a) Laute und Buchstaben und b) Lautgruppen und Buchstabengruppen miteinander verknüpft werden. Danach malen die Kinder jeweils ein Minibild zu dem Wort und schreiben es lautgetreu auf die Linie.

Abschließend zerlegen die Kinder die ihnen nun bereits bekannten Wörter der Anlauttabelle durch Klatschen in Silben, zeichnen Silbenbögen und schreiben die Wörter nochmals lautgetreu auf (4. Bronze-Übung).

Während der Bronze-Übungen können Sie die „Lege-, Lies- und Schreib-Karten“ (S. 82/83) einsetzen, damit die Kinder in Partner- oder Kleingruppenarbeit Wörter bilden und legen, diese mithilfe der Anlautbilder lesen und Wörter abschreiben.

Silber-Teil: Vom Wort zum Satz

In diesem Teil (S. 40–63) lesen die Kinder Silben, setzen diese zu einem Wort zusammen, schreiben das Wort richtig auf und verbinden es mit dem passenden Bild auf der Seite (1. Silber-Übung). Beim nächsten Aufgabentyp geht es darum, erste Sätze zu den „Quatschbildern“ zu schreiben, nachdem die Kinder die Bilder an- und weitergemalt haben (2. Silber-Übung). Beim Schreiben dürfen sie die Hilfsörter, die neben dem Quatschbild stehen, benutzen. Da diese Hilfsörter bereits in der ersten Übung des Silber-Teils geschrieben und gelesen wurden, fällt das Lesen und Schreiben leichter.

Anschließend entziffern und lesen die Kinder Rätselsätze, bei denen die Wortabstände fehlen (3. Silber-Übung). Sie machen hinter jedem Wort einen Strich, schreiben den Satz neben das passende Bild und malen es – dem Inhalt des Satzes entsprechend – richtig an. Somit wird neben dem Schreiben auch das sinnerfassende Lesen trainiert.

Gold-Teil: Vom Satz zum kurzen Text

In diesem Teil (S. 64–81) dürfen die Kinder zuerst lustige Geheimschrift-Sätze entziffern, schreiben, lesen und dazu ein Bild malen (1. Gold-Übung). Anschließend erfinden und schreiben sie erste kurze Geschichten zu 13 Weitermalbildern auf (2. Gold-Übung). Dabei können sie die Stichwörter nutzen, die neben jedem Weitermalbild stehen. So wird das Schreiben von längeren Texten erleichtert. Zudem dürfen die Kinder das Abc-Wörterposter (S. 86) als Hilfe benutzen. **Tipp:** Sie können die einzelnen Weitermalgeschichten für jedes Kind zu einem Heft zusammentackern.

Nach jedem der drei Teile führen Sie zuerst eine **Generalprobe** durch, schreiben Tipps darunter und lesen den Kindern diese Tipps vor. An einem der nächsten Tage führen Sie die **Prüfung** durch und kreuzen unten an, wie das jeweilige Kind die Prüfung durchgeführt hat. Bitte korrigieren Sie und die Eltern

keine Wörter, wenn diese lautgetreu geschrieben sind. So ist z. B. das Wort „Bäcker“ auch in folgenden Schreibweisen lautgetreu und korrekt: beker, bäkA, Bäker.

Hat ein Schüler alle drei Prüfungen bestanden, so können Sie ihm die **Urkunde** (S. 88) aushändigen. Die abgelegten Prüfungen können Sie für alle Schüler der Klasse auf der **Klassenliste mit Lernstand** (S. 87) eintragen. Die Arbeitsblätter, Generalproben und Prüfungen sowie die Klassenliste mit dem Lernstand können Sie zugleich auch für Elternsprechtage und Zeugnisse nutzen.

Auf den Seiten 82–86 finden Sie noch **Zusatzmaterial:**


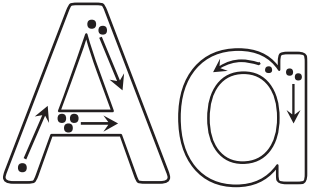

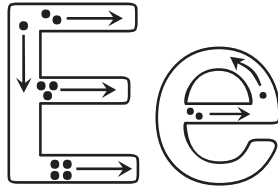

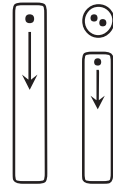

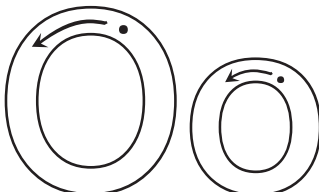

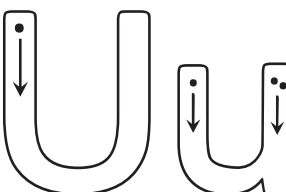

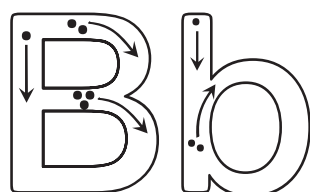



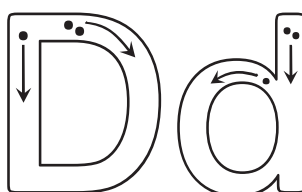

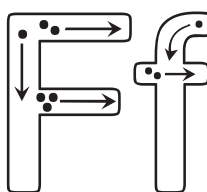

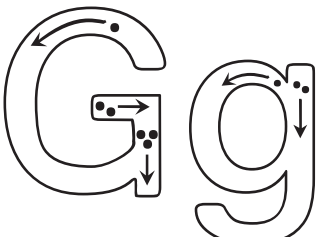

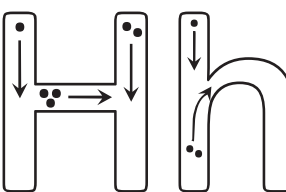

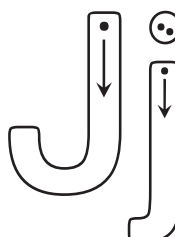
- die Lege-, Lies- und Schreib-Karten,
- das Spiel „Bild, Wort und Pantomime“ sowie
- das Abc-Wörterposter zum Vergrößern und Aufhängen in Klasse und Kinderzimmer.

Das Spiel „Bild, Wort und Pantomime“ und die Spiele mit den „Lege-, Lies- und Schreib-Karten“ eignen sich besonders gut für den Einsatz in offenen Unterrichtsphasen oder im Förderunterricht.

Viel Spaß und Erfolg mit dem Schreibe-Führerschein wünscht Ihnen und Ihren Schülern

Bernd Wehren

- Zum Vorlesen:** 1. Was zeigen die Bilder? Sage es laut.
 2. Welchen Laut hörst du am Anfang? Sage es laut.
 3. Spure die Hohlbuchstaben mehrfach mit Buntstiften nach.



- Zum Vorlesen:** 1. Male an.
2. Klatsche die Silben und male die Silbenbögen neben die Bilder.
3. Schreibe.





- Zum Vorlesen:** 1. Lies die Silben.
 2. Schreibe die Wörter richtig auf die Linien.
 3. Verbinde die Wörter mit den richtigen Bildern.

se Na



gel Vo



Lei ter



ge Au



te En



Ap fel



chen Ku



to Au



Zum Vorlesen: 1. Male an.

2. Schreibe ein bis zwei Sätze zu dem Bild. Benutze dabei die Hilfsörter.



Nagel Hammer

Three sets of handwriting practice lines. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. On the left and right sides of each set, there is a small house icon with a chimney and a window.



Luftballon Vogel

Three sets of handwriting practice lines. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. On the left and right sides of each set, there is a small house icon with a chimney and a window.



Regen Igel

Three sets of handwriting practice lines. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. On the left and right sides of each set, there is a small house icon with a chimney and a window.



- Zum Vorlesen:**
1. Lies die Rätselsätze.
 2. Mache hinter jedem Wort einen Strich.
 3. Schreibe die Sätze neben das richtige Bild in die Lineatur.
 4. Lies noch einmal und male an.

Ichbingelbundleuchtehell.

IchhabeachtBeineundsitzeimNetz.

IchsteheoftaufgrünemRasen.

IchschwimmeimblauenSeeundquake.



Two sets of handwriting lines for the duck illustration. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. The first set has a small house icon at the beginning and end of the top line. The second set has a small house icon at the beginning and end of the middle line.



Two sets of handwriting lines for the tent illustration. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. The first set has a small house icon at the beginning and end of the top line. The second set has a small house icon at the beginning and end of the middle line.



Two sets of handwriting lines for the spider illustration. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. The first set has a small house icon at the beginning and end of the top line. The second set has a small house icon at the beginning and end of the middle line.

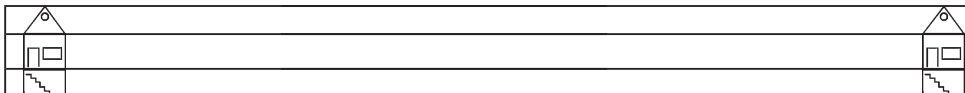


Two sets of handwriting lines for the candle illustration. Each set consists of a top line, a middle line, and a bottom line. The first set has a small house icon at the beginning and end of the top line. The second set has a small house icon at the beginning and end of the middle line.

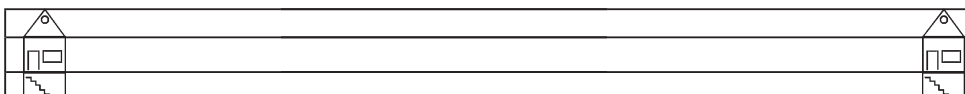


- Zum Vorlesen:** 1. Schreibe die Sätze richtig auf die Linie.
 2. Lies.
 3. Male.
 4. Kreuze an.

1. Graue Mäuse jagen

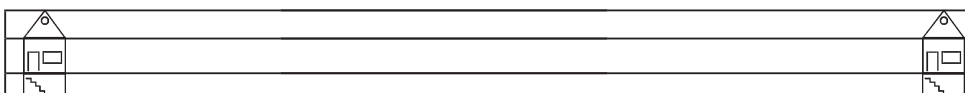


schwarze Katzen.

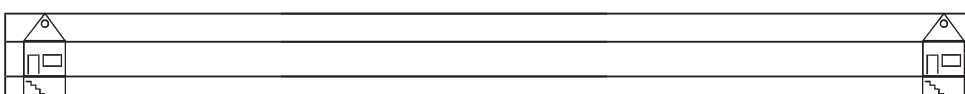


ja nein vielleicht

2. Auf Seifenföhrdchen

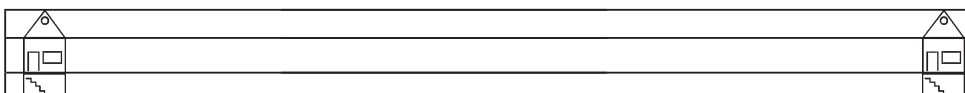


kann man reiten.

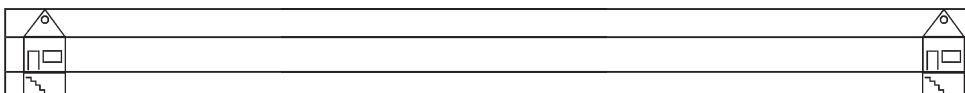


ja nein vielleicht

3. Bröcker backen

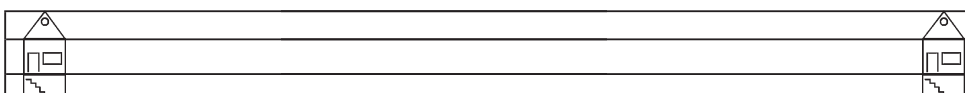


leckere Brötchen.

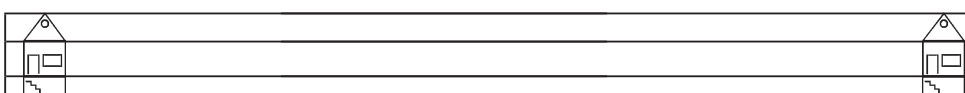


ja nein vielleicht

4. In einem Monat wird



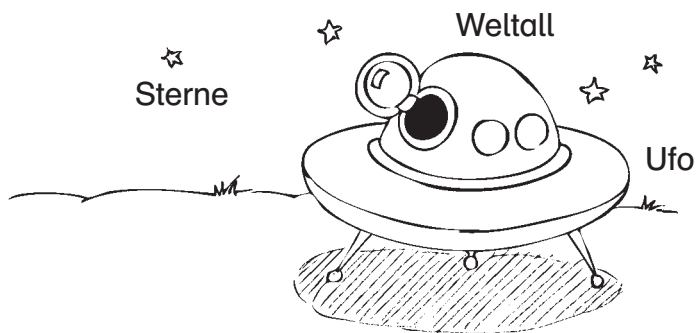
dich dein Onkel besuchen



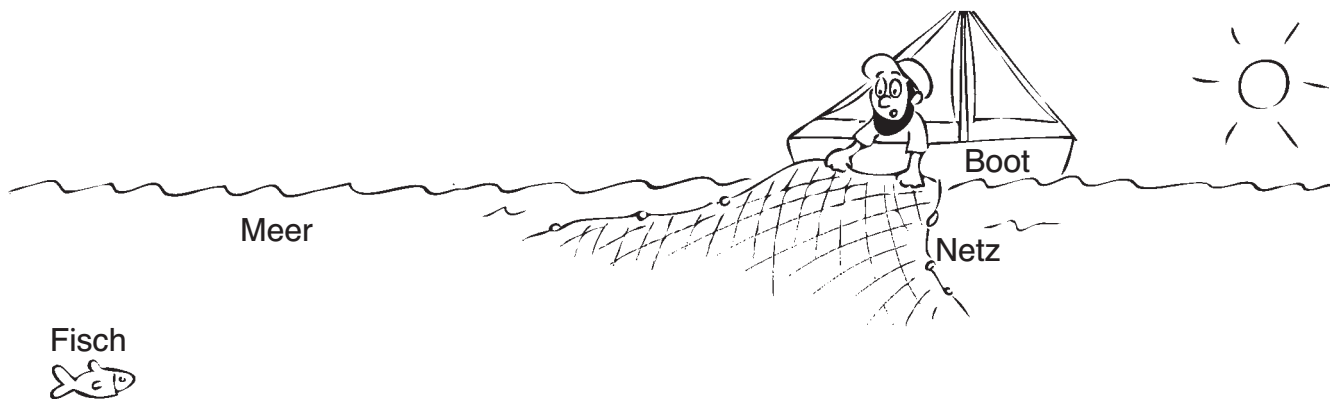
ja nein vielleicht



Zum Vorlesen: 1. Male an und weiter.
2. Schreibe eine Geschichte. Benutze dabei die Hilfswörter.



Four sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line. Each set is decorated with a small house icon at the beginning and end of the lines.



Four sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line. Each set is decorated with a small house icon at the beginning and end of the lines.

