

Inhalt

Anstelle eines Vorworts	5
– Szene 1	5
– Szene 2	6
– Szene 3	8
Die Wortartensymbole nach Maria Montessori – sichtbar gemachte Grammatik	9
Übersicht über die Wortartensymbole nach Maria Montessori	11
1. Familie Satz	14
2. Im Schloss Nomen	17
3. Der müde Herr Begleiter	23
4. Zappelphilipp bekommt einen Namen	25
5. Zappelphilipp feiert seinen Namenstag	26
6. Halloween im Land der Sprache	31
7. Das Wie-Mädchen kommt auf Besuch	33
8. Ding, dong, ding, dong, wer steht da vor der Tür?	37
9. Familie Satz braucht Hilfe	39
10. Fräulein Pronomen und seine klugen Geschichten	42
11. Ein Buch mit sieben Siegeln	48
12. Im Haus der Zahlen	50
13. Die Geschichte der Zahlen	52
14. Zeitreise	57
15. Zappelphilipps größter Wunsch	60
16. Dicke Luft	63
17. Danke, lieber Mond!	66
18. Nachwuchs bei Familie Satz	68
19. Familie Satz geht auf Reisen	70
20. Er liebt mich, er liebt mich nicht, er liebt mich, er liebt mich nicht	73
21. Ohne Zappelphilipp geht es nicht	75
Kleiner Abriss der Grammatik inklusive Wortartensymbole nach Maria Montessori	78
Kopiervorlage 00: Bastelbogen 1–2	89
Kopiervorlage 01: Familie Satz	91
Kopiervorlage 02: Wortartensymbole	92
Kopiervorlage 03a: Wortartensymbole (Plakat)	93
Kopiervorlage 03b: Wortartensymbole (Plakat)	94
Kopiervorlage 03c: Magischer Baum	95
Kopiervorlage 4: Urkunde	96

Es gibt nichts,
das die Seele so ermutigt,
das Herz so läutert,
in die Tiefen der Gedanken
so vordringt,
den Verstand schärft,
den Menschen weise macht
als Geschichten.

Nach: Rabbi Nachman von Bratzlaw

Märchen faszinieren Kinder und Erwachsene. Sie wecken eine tiefe Sehnsucht in uns nach Ruhe und Geborgenheit. Magische Geschichten verzaubern Erzähler und Zuhörer gleichermaßen.

In diesem Buch geht es darum, die Welt der Wörter durch märchenhafte Geschichten fühl- und sichtbar werden zu lassen. Zappelphilipp, das aufgeweckte Bübchen von Frau Nomen und ihrem Gemahl, dem Herrn Begleiter, führt die Kinder mit seinen Abenteuern durchs Land der Sprache.

Märchen transportieren Lebensweisheiten und können uns in einer Welt, die immer unübersichtlicher und komplizierter wird, Orientierung bieten.

Das gilt auch für die abstrakte Welt der Rechtschreibregeln. Die Wortartenmärchen vermitteln in einer für Kinder verständlichen Weise Einblicke in die Struktur der Sprache. Rechtschreibregeln werden intuitiv angebahnt. Insgesamt eine wunderschöne Art, Kinder für den „Deutschunterricht“ zu Hause oder in der Schule zu begeistern.